



## 筆の里工房4月の休館日

5日・12日・19日・26日・5月6日

### 筆あそび大賞優秀作品展

筆跡くふであとくをテーマに作品を全国公募している筆あそび大賞。738点(一般部門226点/子ども部門512点)の応募作品の中から選ばれた入賞作品46点を紹介します。  
期間 4月11日(日)

#### ●熊野町受賞者

●一般の部 筆あそび大賞  
「胎児の夢」  
荒谷美代子 27歳(呉地)

#### ●子どもの部 奨励賞

- 前田 拓哉 10歳(川角)
- 市場 創太 6歳(初神)
- 越智 友哉 5歳(出来庭)
- 中田 樹乃 6歳(平谷)
- 中村 泰涼 6歳(川角)
- 稲垣 誠吾 5歳(神田)
- 大窪健士朗 5歳(城之堀)
- 青野 莉奈 3歳(萩原)
- 池田なつみ 4歳(新宮)
- 高橋 香貴 4歳(中溝)
- 友井 恭平 4歳(川角)

#### 協賛出品

- 熊野第二小学校5年生 28名
- 淳教幼稚園 157名
- 第二聖徳幼稚園 133名

入館料 大人 300円

小中高生 150円

幼児以下 無料

(20人以上団体は2割引)

※PAL会員は無料です

### 竹澤丹一展

広島における前衛書道の指導者、竹澤丹一。その活動は広島大学の教授を退いた1970年以降、さらに本領を発揮していきます。書のみならず美術や社会に対しての思い、自らの生き方を表現した作品は、広島の書道界に大きな衝撃を与えました。

今回、竹澤丹一が生涯において生み出した多種多様な作品群の数々を展示し、竹澤丹一の生きた証、その活動と人となりを紹介します。  
期間 4月14日(水) ~ 5月23日(日)

#### ●講演会

「父を！書家・前衛書家・現代美術家を！美術評論家の息子が語る」

とき 4月18日(日)

午後2時~

講師 竹澤 雄三

(広島市現代美術館副館長/竹澤丹一 三男)

#### ●座談会

「書でも絵画でもない世界を求めた竹澤芸術」とき 4月18日(日) 午後2時45分~

コーディネーター

井尾 義信

(元中国放送アナウンサー) パネラー

・世木田照彦(太陽社代表/熊野町出身書家)

・原田 佳子(広島女学院大学教授)

・前川 義春(広島市立大学芸術学部助教授)

・深水 正道(専正寺住職)

・竹澤 雄三

入館料 大人 500円

小中高生 250円

幼児 無料

(20人以上団体は2割引)

※PAL会員は無料です

ギャラリー閉鎖のお知らせ

4月13日(火)

### 第8回筆の里ありがとうの「ちよっと大きな絵てがみ大賞」募集

テーマ 「ありがとう」

●募集作品 絵と文字が入った絵てがみ作品

●募集期間 5月5日(水) ~ 7月7日(水)

(当日消印有効)

●出品料 無料

●応募資格 制限なし

●募集規定 筆を使用した絵てがみ作品(色・紙質は問いません)

●1人何作品でも応募可

●作品は本人の自作で未発表のもの

●応募方法 郵送もしくは直接持参

●紙の大きさ 70cm×35cm以内(縦横自由)

●応募先 〒731-4293

筆の里工房

「ありがとうの絵てがみ大賞係」

●備考 応募作品の著作権は主催者に帰属します。

●作品返却を希望される方

は有料で返却します。

入賞作品は企画展などで展示する場合があります。

### 趣味見つけよう

アートスクウェア受講生の皆さんと、絵てがみや友禅染、水墨画、油絵などを無料で体験できます。この機会に新しい趣味を見つけてみませんか？  
とき 4月29日(祝・木) 午前10時~午後3時

参加費 無料(要入館料)

開催予定教室 絵てがみ、友禅染、水墨画、油絵

### 《kumanofude.com情報》

お買得情報や期間限定の案内です。ぜひ、この機会にお買い求めください。4月1日から価格表示の方法が総額表示(税込価格)になります。

#### ●お買得情報

・新社会人応援セール 4月1日(木)~11日(日)

・化粧筆10%OFF

・母の日セール 5月1日(土)~9日(日)

・全商品10%OFF

・ふみの日 毎月23日

・書筆・画筆10%OFF