筆の里工房
〒731-4293　広島県安芸郡熊野町3115-1
TEL(082)855-3010　FAX(082)855-3011
開館時間9:30～17:00（入館は16:30まで）
URL:http://www.fude.or.jp/

**筆の里工房11月の休館日**
**11月4日・10日・17日・25日・12月1日**

## 第7回筆の里ありがとうのちょっと大きな絵てがみ 大賞 優秀作品展

5月5日から7月7日にかけて募集した、ちょっと大きな絵てがみと絵葉書の優秀作品展。

**期　間**　11月5日(水)～11月30日(日)
**（前期）**　11月5日(水)～11月16日(日)
**（後期）**　11月18日(火)～11月30日(日)

※奨励賞は県によって前期・後期に分けて展示します。

▲ありがとう大賞
京都府　山田　利博 さん

## アンパンマンとやなせたかし展
～絵本原画と詩とメルヘンの世界～

多彩なキャラクターの魅力ばかりでなく、そのストーリーにも絶大な人気を誇るアンパンマン。水彩画、原画、アニメーション作品などの作品を通じて、やなせたかし氏がアンパンマンに託した思いを紹介します。

**期　間**　12月2日(火)～2月1日(日)

©やなせたかし

**入館料**
大　人　500円
小中高生　250円
幼児以下　無料
（20人以上団体は2割引）
※PAL会員は無料です

## 第2回筆の里「ゆめ絵てがみいろはカルタ」作品募集

「ゆめ」は誰にでもきっとあるはずです。その夢を絵てがみに描いてみませんか。

**テーマ**　ゆめ
**募集期間**　～12月31日(水)〔当日消印有効〕
**募集作品**　日常思っているゆめを5・7・5の川柳調にまとめ、「いろはにほへと」の44音の作品を募集。
※「ん」「ゐ」「ゑ」「を」は除きます。
**募集規格**
・筆を使用した作品で、50円で届く葉書サイズ
・住所・氏名・年齢（学年）
・電話番号を1作品ごとに記入。
※詳細については筆の里工房までお問合せください。

# くまの俳壇

## 熊野俳句同好会

**【熊野婦人俳句会】**

露親し住みなれし路地掃くことも　工藤義夫
白萩のこぼれて朝の風さやか　大田文子
湯の宿の窓にはりつく秋の蝶　上野啓子
初盆の読経ききゐる幼かな　今田まゆみ
枕辺の小窓閉むるや草ひばり　亀谷しず恵
羽のあるもののいとほし秋の蝶　久保田フクヨ
星燃えつ露の山端に消えにけり　穏土信子
障子超し夢の中にも虫の声　平山蔦子
秋刀魚焼き女二人の夕餉かな　堀野眞理子
青みかん挽げば島山日暮れけり　坂本清子

**【西公民館俳句グループ】**

屋上に物干す人や秋暑し　喜花美鈴
仕舞風呂一人の音や夜の秋　渡辺文
極暑かな杖と医薬を離し得ず　尺田せつ
魂迎へ暮るるに早き灯をともす　関村光子
黒揚羽翔つ構へして果てにけり　西村柳子
山の影くづし潜れるかいつぶり　南村マサ子
籐寝椅子眠れる夫の顔に本　進藤聿美
欄干に子を立たせみる揚花火　長山法江
青田風村の駅舎の太柱　別府藤絵
出水禍の空に湧きたる赤とんぼ　木村里風子

歩み板、舟から陸へ、陸から舟へ、それだけではない。自分の行く手に架ける橋であるから架け損じは許せない。親は子に正しく架ける歩み板から外れないように渡って欲しいし、成人した子は自分に責任を持つ歩み板にしなければならない。

踏み外した事件、事故の多さは、自分の責任を何と思っているのでしょうか。

一人、一人が渡る歩み板の最後はどこへ向っているのでしょう。考えるべき歩み板です。

木村里風子