

筆の里工房6月の休館日  
 6日・13日・20日・27日、7月4日

御木幽石遊墨展

心と書で幅広いファンを持ち、書家であり和体書デザイナーである御木幽石の作品展を開催します。

「筆の里、熊野町は書家にとつて聖地であり、あこがれの地」という御木氏。こだわりの筆など、普段あまり見ることのない作品原画と合わせて展示します。

期 間 7月10日(日)  
 作者来館 1日(水)、24日(金)、25日(土)、7月9日(土)、10日(日)

ワークシヨップ 御木幽石と一緒に  
 お地藏さんを書こう

と き 6月19日(日)  
 午後1時～3時半

参加費 無料(要入館料)  
 ※要申込



入館料 大人 300円  
 小中高生 150円  
 幼児以下 無料

(20人以上団体は2割引)  
 ※PAL会員は無料です

現代レアリズム絵画展  
 現代写真絵画研究所

写真絵画の第一人者、油彩画家であり今年広島市立大学を退任した野田弘志率いる現代写真絵画研究所の作品約30点と、その制作現場で使用される筆を展示し、現代における写真絵画を紹介いたします。

期 間 7月16日(土)～31日(日)

講演会

と き 7月17日(日)  
 午後2時～3時

演 題 「詩と絵画ードラマティック・リアリティ」

講 師 藤本 黎時

聴講料 無料(要入館料)  
 (広島市立大学長)

同時開催

広島市立大学芸術学部卒業生によるグループ展

入館料 大人 500円  
 小中高生 250円  
 幼児以下 無料

(20人以上団体は2割引)  
 ※PAL会員は無料です

第9回筆の里あじがとのちよつと大きな絵てがみ大賞募集

●テーマ 「ありがとう」

●募集作品 絵と文字が入った絵てがみ作品

●募集期間 7月7日(木)～7月7日(木)

●出品料 無料

●応募資格 制限なし

●募集規定 筆を使用した絵てがみ作品(色・紙質は問いません)

●一人何作品でも応募可

●作品は本人の自作で未発表のもの

●応募は郵送もしくは直接

●「ありがとう」係

●応募作品の著作権は主催者に帰属します。

●作品返却は別途事務手数料(入選以上 2千円、選外・葉書部門 1千円)をいただきます。

●入賞作品は企画展などで展示する場合があります。

●学校等団体での応募希望の場合はお問い合わせください。

●洗って落ちる墨や水溶性のインク等は使用しないこと。

●80円切手を同封してください。(結果通知用)

●紙の大きさは70cm×35cm以内(縦横自由)

教室のご案内

■初心者対象「絵てがみ教室」

道具(筆・墨・硯)は貸し出しできます。この機会に絵てがみに挑戦してみませんか。

と き 6月19日(日)

参加費 1千円(入館料込)

定員 30名(要申込)

持参物 描きたい画材(野菜など)

■子どものアートパラダイス「張り子のお面」

と き 7月2日(土)  
 午前10時～午前12時

対象 小学生以下

参加費 1千200円

講師 戸川 幸一郎

定員 25名(要申込)

(絵本作家)

(材料費、入館料込)

※教室参加で送迎を希望される方は、広電熊野営業所横から送迎します(要申込)。